BOUTONS,

Insignes et Accessoires : L'Art du Métal





COINDEROUX





STÉ NLLE JANVIER GRUSON PRAT

3 RUE DE SAINTONGE 75003 PARIS

TEL. +33 1 42 72 14 11 FAX. + 33 1 42 72 54 19

www.artmetal-framex.com info@framex.net



Depuis 1814, nombreux parmi les plus beaux boutons portent le sceau unique de T W & W Paris (Trelon, Weldon,

Weil) la plus ancienne fabrique de boutons en métal en activité, rebaptisée Coinderoux en 1904, et reprise en 2008 par la Société NIle JANVIER GRUSON PRAT, elle même créée en 1840.

Des uniformes de l'armée napoléonienne aux stylistes contemporains de la Haute Couture, de l'Amérique du sud à la Chine, la Russie, l'Europe, les Etats-Unis, le Japon..., les formes et les matières témoignent silencieusement d'une histoire qui ne fut pas toujours cousue de fil blanc...mais souvent de boutons Coinderoux.

Expression des cultures, des temps, des lieux, des peuples, des civils comme des militaires, l'art sous toutes ses tendances, sous toutes ses formes, sous toutes ses matières, trouve ici un écho.

Exposition universelle de la fin du XIXème et du début du XXème, Art Déco, bois exotique ou porcelaine décorée main, Pop Art et bien sûr…l'art du métal. Un tel flot d'imagination ne pouvait finir qu'en explosion de formes et d'usages : insignes, accessoires de mode rejoignent le bouton au sommet de son art.

Nos articles en cuivre sont garantis sans Plomb et sans Nickel.

ISO 14001.

UNE GRANDE

TRADITION INDUSTRIELLE

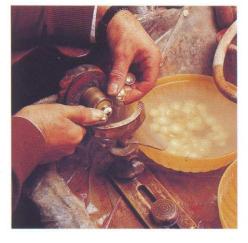
Assumer le succès tout en préservant une tradition artisanale authentique...Tant que l'innovation et la modernisation restent au service de la tradition, la culture de l'ancestrale maison est sauve. Le savoir-faire devient le savoir-produire. Découpage, estampage, emboutissage, traitement de surface, finitions manuelles..., jusqu'au brunissage par écrouissage du relief des métaux à l'aide d'une pierre minérale, dont



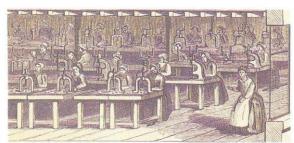
l'établissement reste un des rares spécialistes au monde. Chaîne de dépôt électrolytique Une constance dans la qualité qui n'exclut pas l'évolution des matériels.

Dès l'instant que tout est fait pour concilier modernité et tradition : maîtrise du laquage pour les nouveaux produits ou transfert de savoir-faire.

Les dizaines de milliers d'outillages et de gravures accumulées au fil des années constituent plus qu'un témoignage du parcours de l'entreprise Coinderoux, son patrimoine, auquel s'ajoute celui des 120 000 articles estampés des collections Janvier Gruson Prat.



Brunissage du métal





L'ÉLÉGANCE

DANS LA RIGUEUR

Gage d'une réussite qui résiste au temps, la fidélité de l'Armée et de l'Administration métropolitaine, ne fut-elle pas toujours relayée par celle de nombreux pays étrangers ? Terre, air, mer...Tous les corps d'armée, tous les marins, tous les aviateurs ont fait de Coinderoux leur partenaire privilégié, parce que capable de répondre avec sérieux aux impératifs rigoureux du cahier des charges. C'est avec l'ancre dorée des marins et la grenade des militaires, fleurons incontestés de la maison jusqu'à aujourd'hui, qu'ont été remportées nombre de victoires historiques.

Toujours consulté, Coinderoux est sur tous les projets d'insignes destinés aux nouveaux uniformes. Au fil du temps, la variété des types de fabrication ne semble répondre qu'à la même exigence : élégance dans la rigueur, valeur ajoutée de l'entreprise ou du corps d'armée.









COINDEROUX

3 RUE DE SAINTONGE 75003 PARIS FRANCE

TEL.: +33 1 42 72 14 11

FAX.: + 33 1 42 72 54 19

www.artmetal-framex.com

info@framex.net